

2005/2006

KONCERTY SZKOLNE

– 6.09.2005 r. Recitale Chopinowskie absolwentów – członków ekipy polskiej XV Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. F. Chopina: Szczepana Kończala i Piotra Banasika

– 27.09.2005 r. – Koncert z okazji Międzynarodowego Dnia Muzyki

– 18.02.2006 r. – Koncert doroczny

Wykonawcy: chór żeński pod dyr. prof. M. Knapik

orkiestra symfoniczna pod dyr. prof. Sz. Bywalca

solіści: Piotr Feledyk z kl. saksofonu prof. B. Steuera

Grzegorz Tobis z kl. klarnetu prof. S. Maliszewskiego

Kamil Taborek z kl. perkusji prof. K. Jaguszewskiego

Marcin Wosiński z kl. fagotu prof. W. Fronta

– 4.04.2006 r. – Występy solowe maturzystów z Orkiestrą Państwowej Filharmonii Śląskiej pod dyr. Szymona Bywalca

Maja Ślęzak z kl. fortepianu prof. M. Zegalskiej

Adam Krzeszowiec z kl. wiolonczeli prof. P. Głombika

Maciej Baran z kl. wiolonczeli prof. M. Ślęzak

Jagoda Sudujko z kl. fletu prof. M. Komorowskiej

Piotr Sidor z kl. rogu prof. K. Pamuły

Prowadzenie koncertu – Natalia Szyndlarewicz z kl. prof. E. Mikołajczyk

POZASZKOLNE WYSTĘPY SOLISTÓW I ZESPOŁÓW KONCERTY ZAGRANICZNE

– 1-3.09.2005 r. Trzyniec (Czechy) – XIII Trzynieckie Lato Filmowe

Koncerty chóru żeńskiego pod dyr. prof. M. Knapik

– 10-15.11.2005 r. – Wyjazd do Finlandii grupy uczniów klasy gitary pod opieką pedagogów F. i K. Wieczorków w ramach współpracy ze szkołą muzyczną w Espoo

Koncert w LO Espoo-Tapiola i w Kulturikeskus

KONCERTY KRAJOWE

– Koncert „Prezentacje” – Akademia Muzyczna w Katowicach

Występ Adama Krzeszowca z kl. wiolonczeli prof. P. Głombika

– 6.06.2006 r. – Koncert orkiestry symfonicznej dla dzieci i młodzieży w Filharmonii Śląskiej

Dyrygent – Dariusz Wiśniewski (Luksemburg)

Udział uczniów: Barbary Sekudewicz, Dawida Makosza, Fabio Ferrary, Piotra Gawlika

WYDARZENIA SZKOLNE

– Realizacja projektu artystyczno-naukowego: „Sztuka – sacrum – wartości uniwersalne. Jan Paweł II – in memoriam” – cykl koncertów zrealizowanych z inicjatywy prof. M. Knapik we współpracy z Zakładem Arteterapii Wydziału Pedagogiki i Psychologii Uniwersytetu Śląskiego: 18.10.2005, 9.01.2006, 6.04.2006

Przygotowanie koncertów – prof. M. Knapik i prof. B. Leńska

Wykonawcy: chór żeński pod dyr. prof. M. Knapik, soliści, zespoły kameralne, rytmiczne i recytatorzy

Prowadzenie – prof. B. Leńska

Udział – wszystkie sekcje

– 27.01.2006 r. – Uczczenie Roku Mozartowskiego

Poranek Urodzinowy – referaty: Natalia Szyndlarewicz i Barbara Wróbel z kl. prof. E. Mikołajczyk; koncert utworów W. A. Mozarta

Organizator – sekcja ogólnomuzyczna

– Organizowanie spotkań z wybitnymi indywidualnościami muzycznymi

a) wielcy artyści – absolwenci szkoły:

Tadeusz Strugała – 16.12.2005 r. uczestnictwo w próbie i koncercie w Filharmonii Śląskiej;

Aleksander Lason – 16.03.2006 r. uczestnictwo w koncercie i spotkaniu z kompozytorem w Akademii Muzycznej;

Wojciech Kilar – 23.03.2006 r. uczestnictwo delegacji młodzieży i pedagogów w koncercie z okazji nadania mu tytułu Honorowego Obywatela Miasta Katowic, wręczenie listu gratulacyjnego;

Dariusz Wiśniewski – dyrygent organizujący koncerty dla dzieci w Luksemburgu; uczestnictwo w koncercie w Filharmonii Śląskiej 6.06.2006 r. i spotkanie z pedagogami w szkole;

b) utrwalanie związków ze szkołą sławnych muzyków:

Piotr Radko – 3.02.2006 r. spotkanie z kompozytorem po wykonaniu przez Orkiestrę Filharmonii Śląskiej utworu „Post Scriptum” dedykowanego ś. p. Józefowi Podleskiemu – zmarłemu w r. 1999 nauczycielowi naszej szkoły;

Massimiliano Caldi – Honorowy Dyrygent szkolnej orkiestry symfonicznej – spotkanie 13.01.2006 r. oraz uczestnictwo w koncertach prowadzonej przez niego Śląskiej Orkiestry Kameralnej;

Jerzy Maksymiuk – uczestnictwo w próbach i koncercie z Orkiestrą Filharmonii Śląskiej 21.04.2006 r.

– 19.05.2006 r. – Ogłoszenie wyników IV Ogólnopolskiego Konkursu Kompozytorskiego „Patri Patriae” na utwór poświęcony pamięci Ojca Świętego Jana Pawła II dla uczniów szkół muzycznych oraz młodych kompozytorów urodzonych po r. 1980 – zorganizowanego przez POSM II st. w Katowicach (ogłoszenie konkursu – 09.2005 r.)

Skład jury: Wojciech Kilar, Eugeniusz Knapik, Jerzy Kornowicz, Aleksander Lason

Wśród laureatów:

I nagroda – Nikolet Burzyńska

II nagroda – Robert Niepostyn

wyróżnienie – Kinga Machaj

Organizacja konkursu i przygotowanie uczniów – prof. Felicja Bieganek

OSIĄGNIĘCIA UCZNIÓW I PEDAGOGÓW W KONKURSACH I PRZESŁUCHANIACH KONKURSY MIĘDZYNARODOWE

– 10.2005 r. Użgorod (Ukraina) – VI Międzynarodowy Konkurs Artystyczny dla Dzieci i Młodzieży „Srebrny dzwon”

II nagroda – Krzysztof Kołodziej z kl. gitary prof. F. Wieczorka

– 10.2005 r. Opole – Międzynarodowy Festiwal Perkusyjny

Wyróżnienie – Bartłomiej Merta z kl. prof. K. Jaguszewskiego

– 11.2005 r. Belgrad – XI Międzynarodowy Konkurs Młodych Muzyków

I miejsce – Jagoda Sudujko z kl. fletu prof. M. Komorowskiej

– 04.2006 r. Żory – Międzynarodowy Festiwal Gitarowy

I miejsce – Szymon Pietrzak z kl. prof. K. Wieczorek
II miejsce – Marcin Maślak z kl. prof. W. Palacz
III miejsce ex aequo – Justyna Nakraszewicz z kl. prof. W. Palacz
Krzysztof Kołodziej z kl. prof. F. Wieczorka
– 04.2006 r. Mielec – Międzynarodowy Festiwal Instrumentów Dętych Blaszanych
Laureaci – uczniowie klas trąbki:
II miejsce – Krzysztof Hajduga z kl. prof. S. Dziewiora
III miejsce – Tobiasz Bała z kl. prof. S. Dziewiora
III miejsce – Mikołaj Zymon z kl. prof. R. Dudka
wyróżnienie – Paweł Franke z kl. prof. R. Dudka
– 05.2006 r. Stromberk (Czechy) – Międzynarodowy Konkurs Gitarowy
I nagroda ex aequo – Krzysztof Kołodziej z kl. prof. F. Wieczorka
Szymon Pietrzak z kl. prof. K. Wieczorek
– Międzynarodowy Konkurs Matematyczny „KANGUR 2006”
Wyróżnienia: Maciej Klich, Sebastian Nowak, Paweł Cieplak, Bartosz Klich

KONKURSY I PRZESŁUCHANIA OGÓLNOPOLSKIE

– 11.2005 r. Kraków – Ogólnopolski Konkurs instrumentów dętych blaszanych im. L. Lutaka
III miejsce – Tobiasz Bała z kl. trąbki prof. S. Dziewiora
– 12.2005 r. Gdańsk – VI Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy
Wyróżnienie – Filip Rekieć z kl. prof. A. Cofalika
– 03.2006 r. Łódź – III Ogólnopolski Konkurs Interpretacji Muzyki Skrzypcowej im. I. Dubiskiej
III miejsce – Filip Rekieć z kl. prof. A. Cofalika
– 04.2006 r. Warszawa – Finał XXX Olimpiady Artystycznej – Sekcja Muzyki
Laureatki: Małgorzata Grim z grupy prof. I. Frączek
Barbara Wróbel z grupy prof. E. Mikołajczyk
– 04.2006 r. Tomaszów Mazowiecki – Młodzieżowy Konkurs na skrzypce solo
III miejsce (grupa młodsza) – Ada Kwaśniewicz z kl. prof. A. Kubicy
III miejsce ex aequo (grupa starsza) – Emilia Eigner z kl. prof. A. Wagnera
Filip Rekieć z kl. prof. A. Cofalika
– 04.2006 r. Kraków – V Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny EPTA
Wyróżnienie – Sebastian Nawrocki z kl. prof. W. Światały
– 04.2006 r. Jasło – Ogólnopolski Konkurs Młodych Instrumentalistów im. S. Woytowicz
I miejsce – Marta Cader z kl. fortepianu prof. H. Madetko
– 05.2006 r. Rybnik – II Forum Młodych Instrumentalistów im. A. i K. Szafranków
Grupa II:
II miejsce – Sebastian Nowak z kl. skrzypiec prof. K. Lasonia
Grupa III:
III miejsce – Małgorzata Warcaba z kl. fortepianu prof. H. Madetko
wyróżnienia: Dawid Makosz z kl. fortepianu prof. M. Ciepierskiego
Anna Paliwoda z kl. skrzypiec prof. A. Kubicy
Patrycja Muszkieta z kl. skrzypiec prof. A. Kubicy
Grupa IV:
III miejsce – Marta Grochowska z kl. skrzypiec prof. A. Kubicy
– 05.2006 r. Szczecinek – XXXI Konkurs Młodego Muzyka
I miejsce – Tobiasz Bała z kl. trąbki prof. S. Dziewiora
II miejsce – Bartłomiej Duś z kl. saksofonu prof. B. Steuera

wyróżnienie – Jagoda Sudujko z kl. fletu prof. M. Komorowskiej
– 05.2006 r. Sosnowiec – II Konkurs Fletowy im. M. Katarzyńskiego
II miejsce – Jagoda Sudujko z kl. prof. M. Komorowskiej
wyróżnienie – Katarzyna Pudełko z kl. prof. M. Eliaz-Maliszewskiej
– Piotrków Trybunalski – Finał VII Olimpiady Matematycznej
Tytuł finalisty – Bartosz Klich
– X Ogólnopolski Konkurs na pracę z literatury i IX Ogólnopolski Konkurs na baśń
Wyróżnienia – Anna Majewska, Magdalena Bieniek z kl. prof. R. Krzyżak
– Konkurs z języka angielskiego „FOX 2006”
Nagroda II st. – Barbara Sekudewicz
nagrody pocieszenia i dobry wynik – Weronika Pucka i Agnieszka Porzuczek
dobry wynik – Agata Wykrota
– IV Ogólnopolski Konkurs „Edukacja regionalna”
Wyróżnienie – Agnieszka Nowok z kl. prof. R. Krzyżak

KONKURSY I PRZESŁUCHANIA MAKROREGIONALNE I REGIONALNE

– 03.2006 r. Zabrze – Makroregionalne Przesłuchanie klas V wszystkich instrumentów
Gitara:
I miejsce – Krzysztof Kołodziej z kl. prof. F. Wieczorka
II miejsce – Szymon Pietrzak z kl. prof. K. Wieczorek
Skrzypce:
IV miejsce – Małgorzata Grim z kl. prof. U. Pietrzyk-Szlegier
VII miejsce – Agata Maśnica z kl. prof. A. Kubicy
X miejsce – Karol Kamiński z kl. prof. U. Pietrzyk-Szlegier
Wiolonczela:
I miejsce – Wojciech Fudala z kl. prof. P. Głombika
VI miejsce – Mateusz Smółka z kl. prof. M. Ślęzak
Saksofon:
II miejsce – Szymon Zawodny z kl. prof. B. Steuera
II miejsce – Kamil Chyrzyński z kl. prof. B. Steuera
Flet:
wyróżnienie – Roxana Sobańska z kl. prof. Eliaz-Maliszewskiej
– 03.2006 r. Zabrze – Przesłuchania zespołów gitarowych szkół muzycznych II st.
I miejsce – tercet z kl. prof. F. Wieczorka: K. Kołodziej, Sz. Pietrzak, J. Nakraszewicz
– 04.2006 r. Opole – Międzyszkolny Konkurs „Wolfgang Amadeusz Mozart – życie i twórczość”
I miejsce – Agnieszka Nowok z grupy prof. I. Frączek
– 05.2006 r. Tarnowskie Góry – Festiwal Zespołów Kameralnych
II miejsce – kwartet klarnetowy z kl. prof. L. Perka: P. Wybraniec, K. Dubiel, A. Gaweł, P. Wysota
– IV Turniej Recytatorski „Nobliści w Mysłowicach”
Wyróżnienie I st. – Katarzyna Morcinek z kl. prof. J. Zimnik
– Konkurs literacki na pracę pisemną – organizator III Prywatne Liceum Ogólnokształcące w Sosnowcu
I nagroda – Dorota Piliszko z kl. prof. J. Zimnik

STYPENDIA PREZYDENTA MIASTA KATOWIC:

Krzysztof Kołodziej z kl. gitary prof. F. Wieczorka
Wojciech Fudala z kl. wiolonczeli prof. P. Głombika

STYPENDIA KRAJOWEGO FUNDUSZU NA RZECZ DZIECI:

Wojciech Fudala z kl. wiolonczeli prof. P. Głombika
Piotr Feledyk z kl. saksofonu prof. B. Steuera
Michał Kryworuczko z kl. fortepianu prof. Z. Raubo
Adam Krzeszowiec z kl. wiolonczeli prof. P. Głombika
Grzegorz Tobis z kl. klarnetu prof. S. Maliszewskiego

STYPENDIUM MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO:

Filip Rekieć z kl. skrzypiec prof. A. Cofalika